

Willi-Peter Hummel

Aufzeichnungen 2014

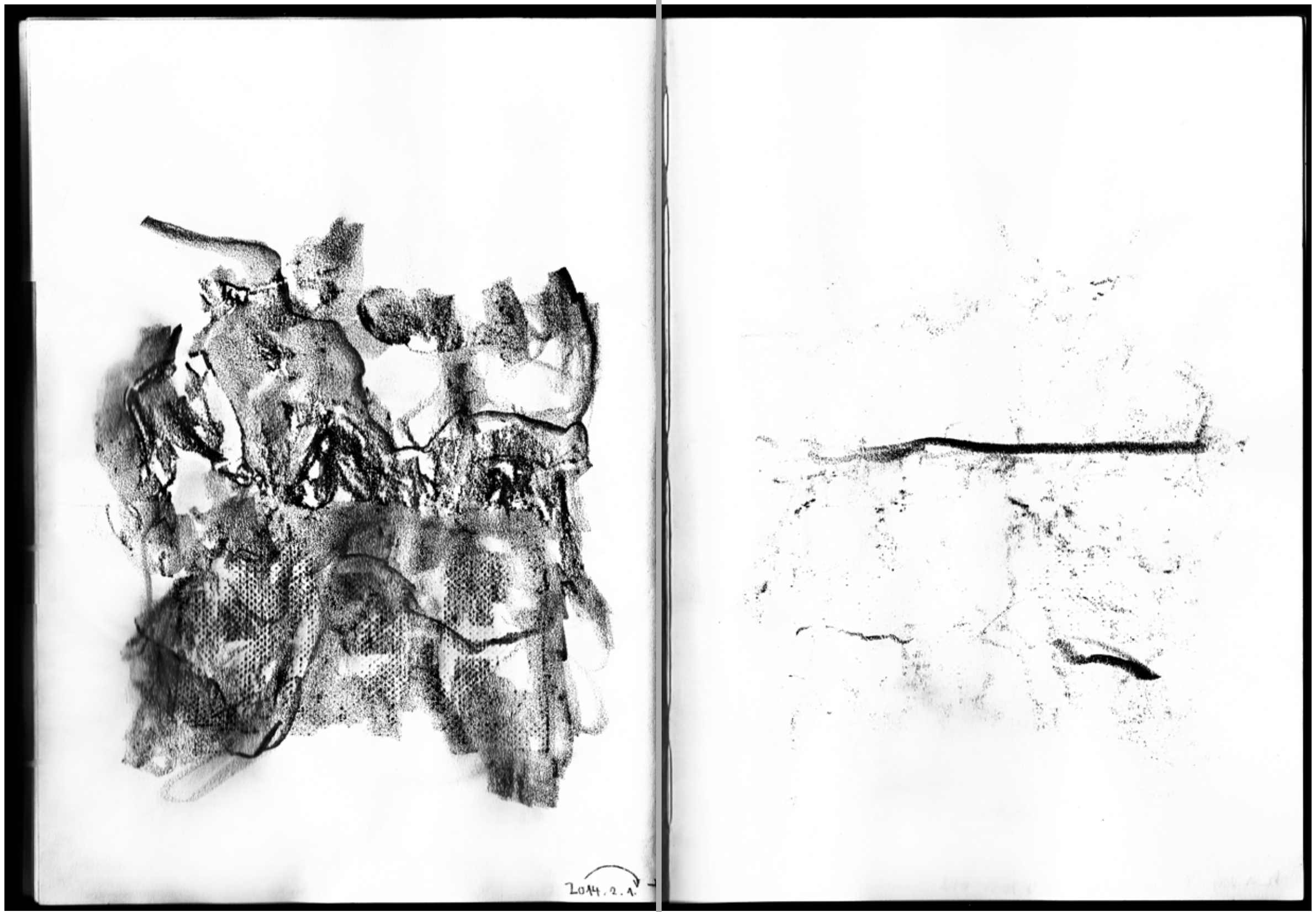
Aufzeichnungen 2014

	Seite
1. Seiten aus Skizzenbüchern	5 - 11
2. Graphit-Zeichnungen in Arbeitsbüchern	13 - 19
3. Zeichnungen in Arbeitsbüchern	21 - 27
4. Bilder	31- 41

1. Seiten aus Skizzenbüchern

6 - 11

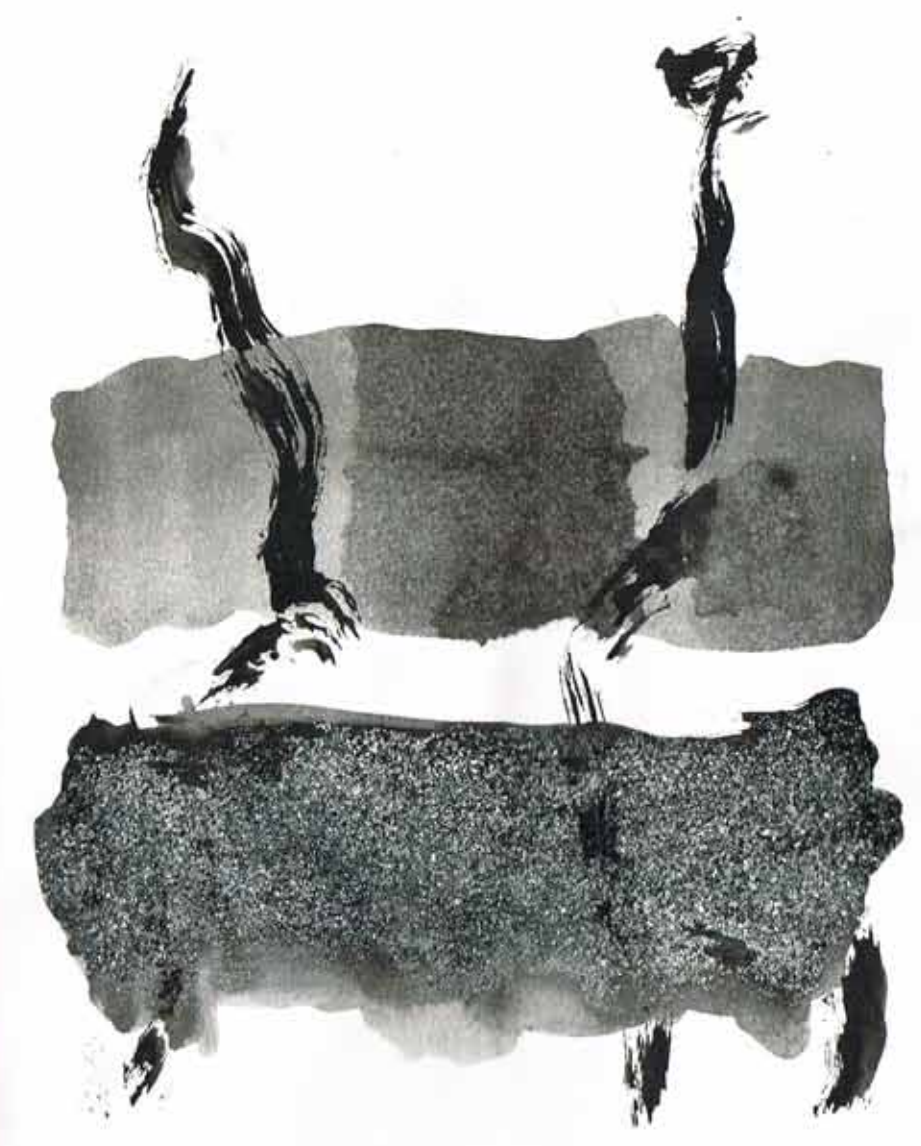
Drei Doppelseiten aus Skizzenbuch Nr. 18, 22 × 31,5 cm





Eckung formaler Fessenz
 ↳ tönt

h. a. 2014 (et) des Gebirge (et) 2014-2015



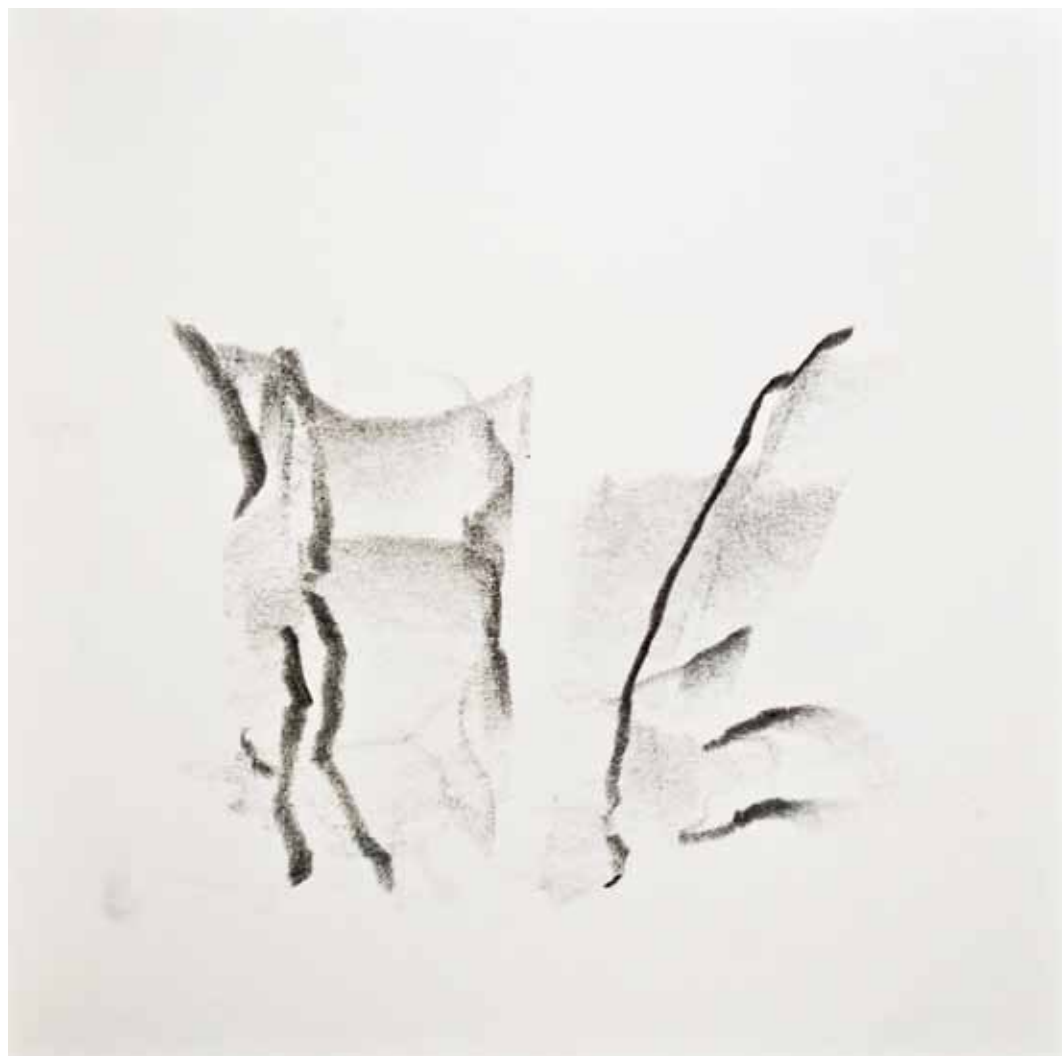
loch gut.



2. Graphit-Zeichnungen in Arbeitsbüchern	14 - 19
Graphit-Zeichnungen, Arbeitsbuch 36, 25 × 25 cm	

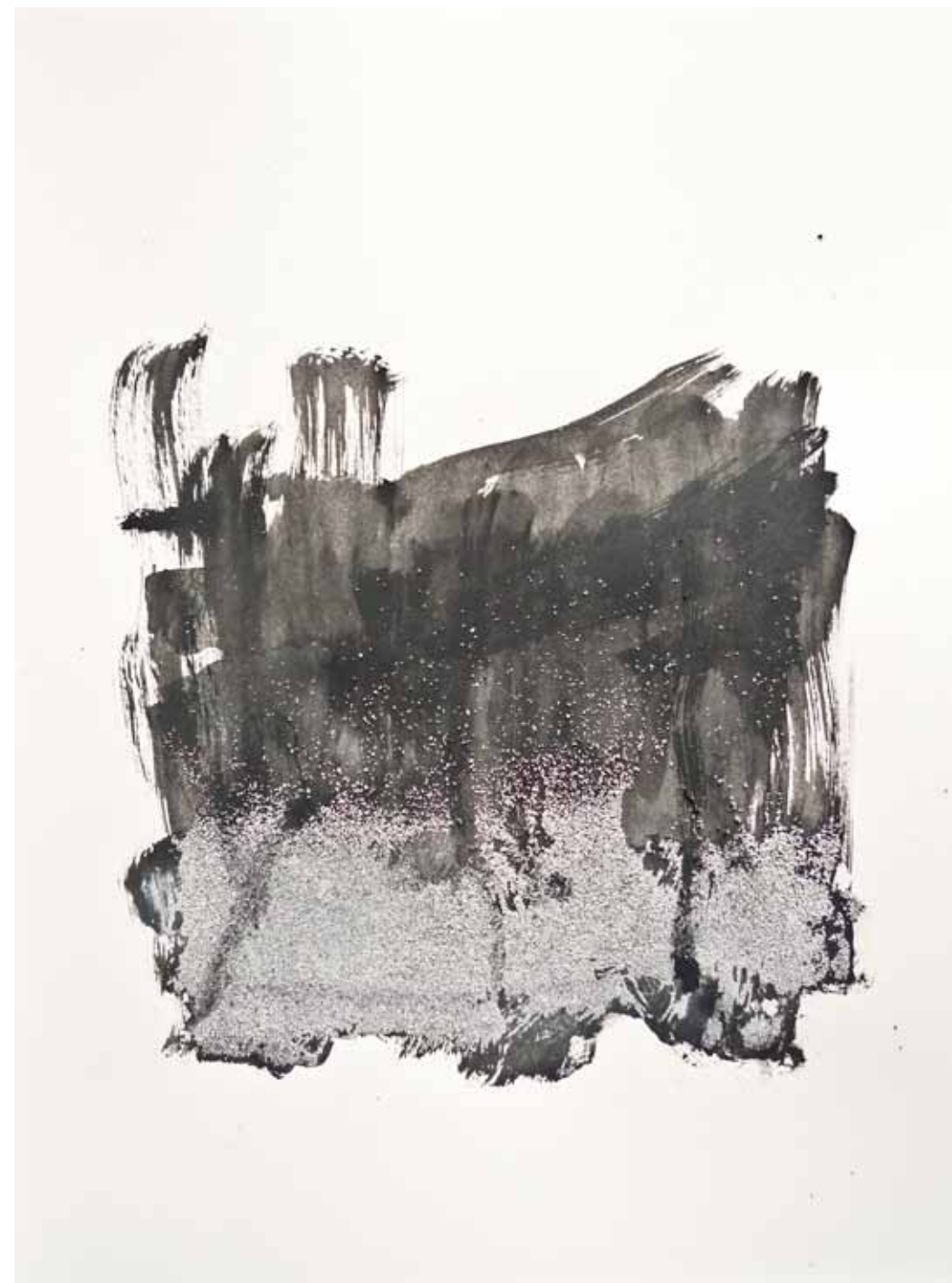
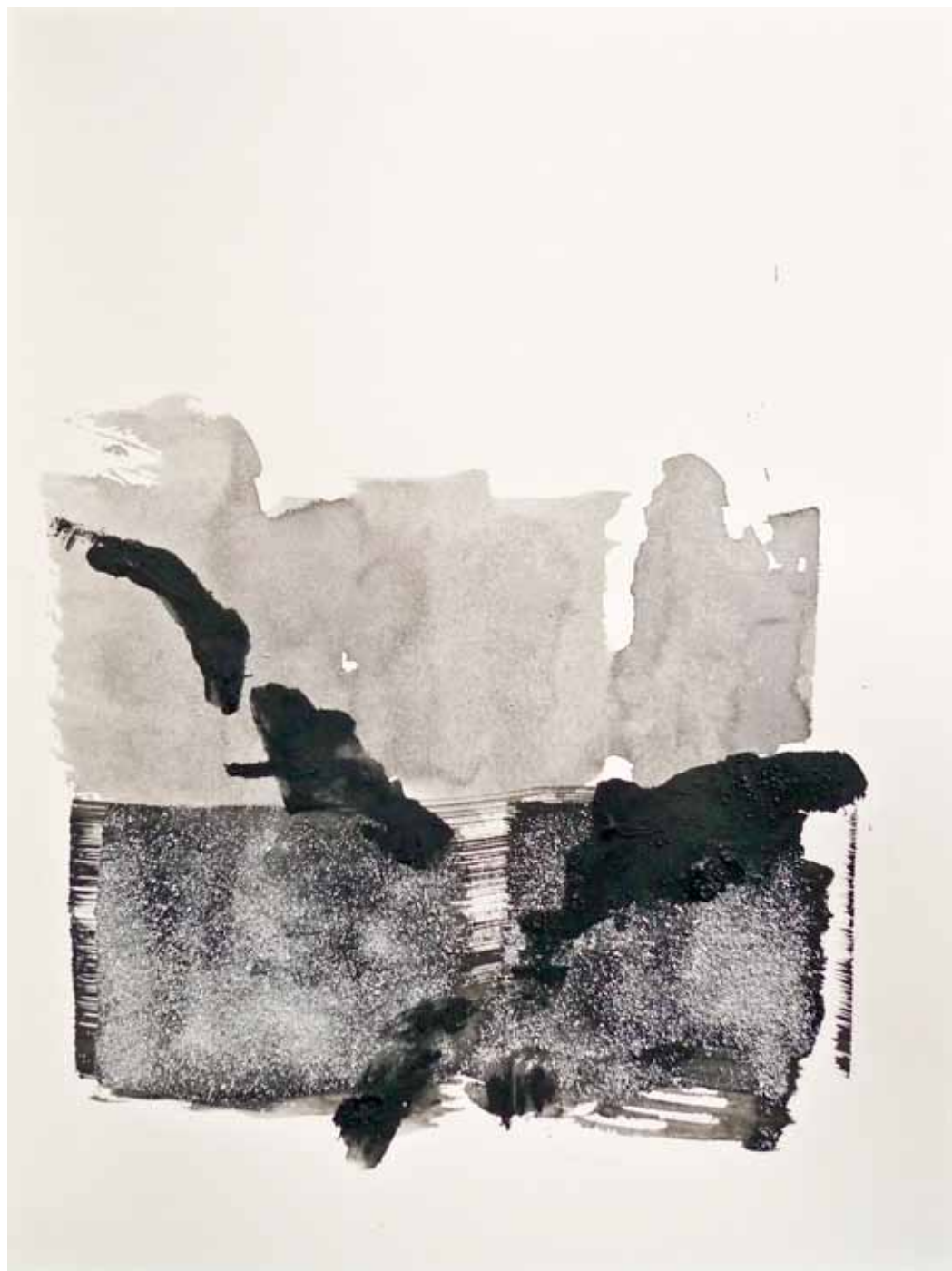


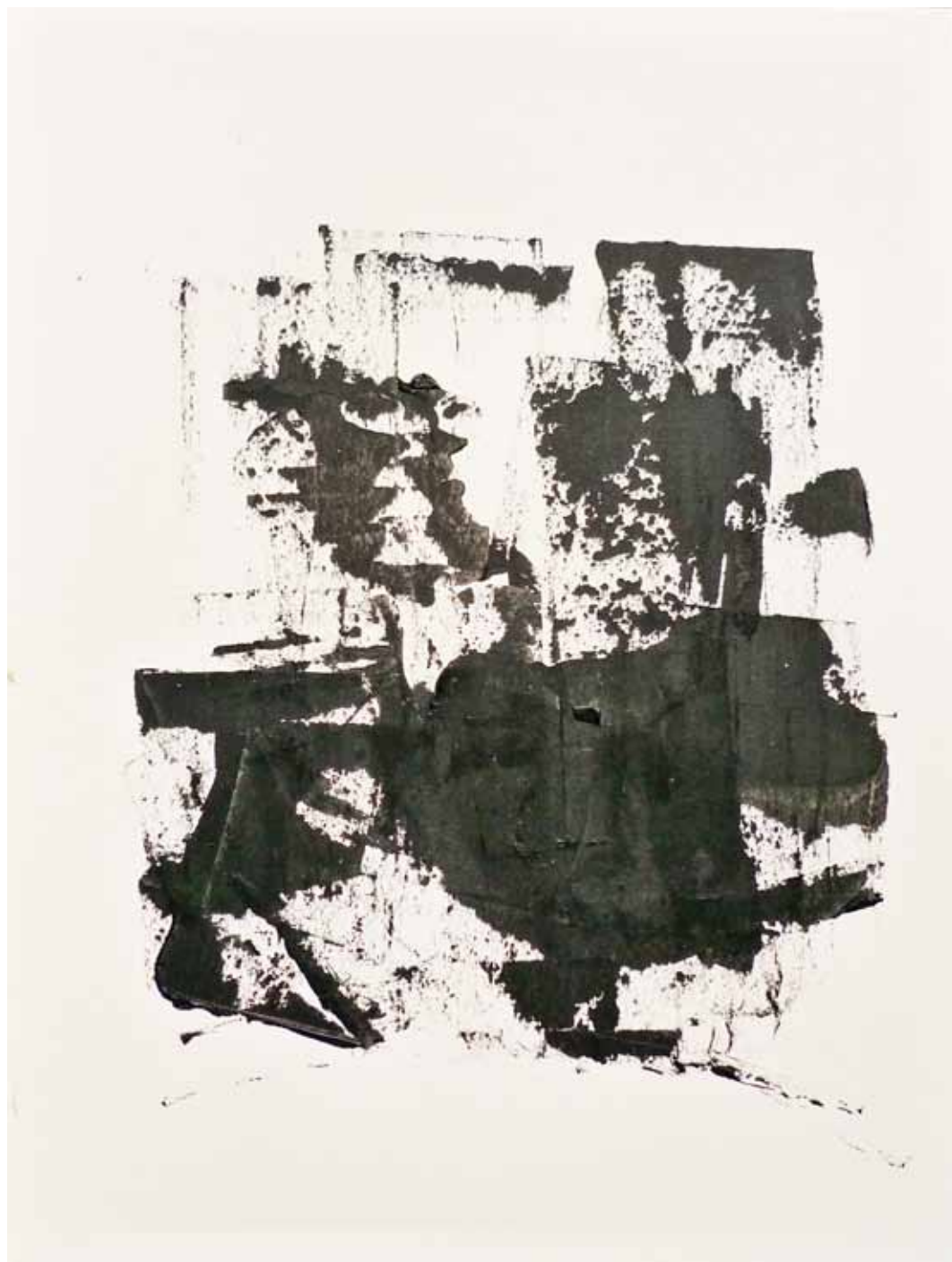




3. Zeichnungen in Arbeitsbüchern	22 - 27
Zeichnungen in Arbeitsbuch sb-22, 35,5 × 27 cm	

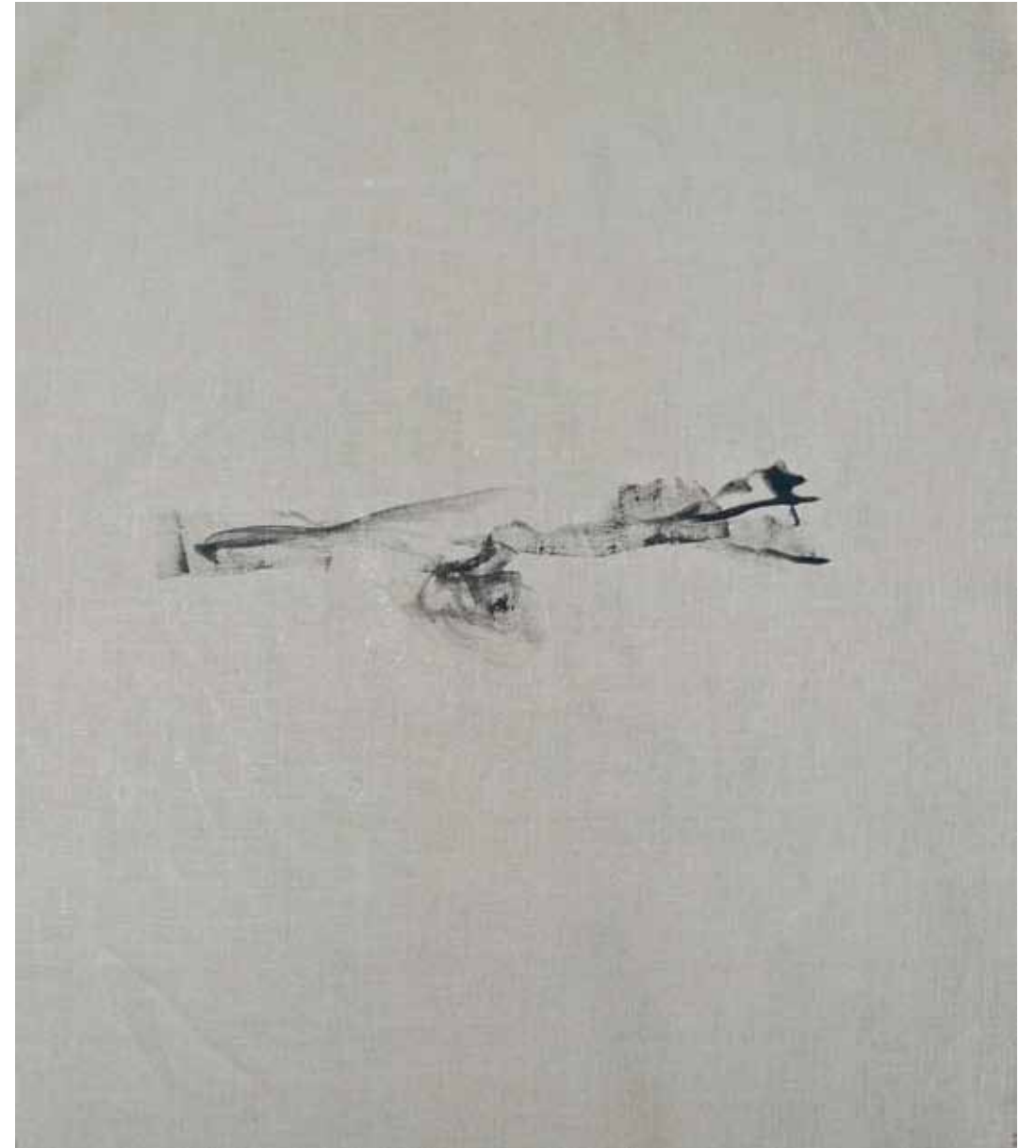




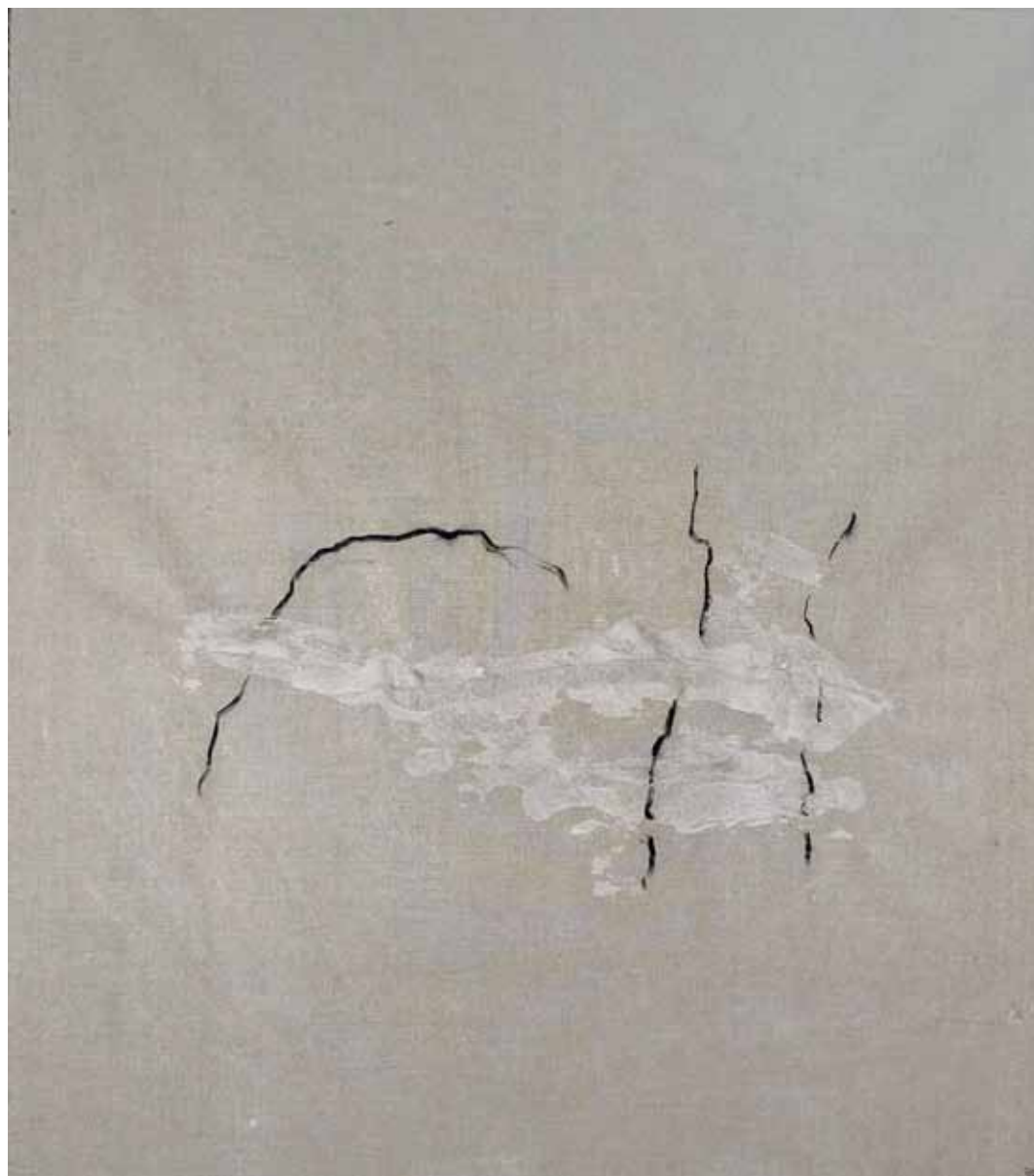


4. Bilder

31 - 41



o. T., Acryl auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl, Sand und Kohle auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl, Sand und Kohle auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl und Kohle auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl und Sand auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl, Sand und Kohle auf Leinwand, 145 × 125 cm



o. T., Acryl auf Leinwand, 145 × 125 cm

